

20
18

Ιούλιος

Σεπτέμβριος

Σ Ι Ν Ε Μ Α

ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

Χορηγός επικοινωνίας



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΒΑΝΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ
(Π.Α.Ο.Δ.Η.Α.)-ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ

www.politismos-ilioupoli.gr

ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2018 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ (Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.) - ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ



Αγαπητοί συμπολίτες και συμπολίτισσες,

Ο θερινός κινηματογράφος της πόλης μας περιμένει, για μια ακόμη χρονιά, τους φίλους της 7ης τέχνης, για να απολαύσουμε ένα προσεκτικά επιλεγμένο πρόγραμμα ταινιών, που διακρίθηκαν στα Όσκαρ και στα μεγάλα διεθνή φεστιβάλ αλλά και ταινιών, που θα κυκλοφορήσουν μέσα στο καλοκαίρι κι αναμένεται να προσελκύσουν το ενδιαφέρον του κοινού.



Στην έναρξη, τη Δευτέρα 4 Ιουνίου, στις 9 μ.μ., θα τιμήσουμε –όπως κάθε χρόνο- έναν ηλιουπολίτη καλλιτέχνη, που έχει λάμψει για πολλές δεκαετίες ως πρωταγωνιστής τόσο στον κινηματογράφο όσο και στο θέατρο, τον κ. Λάκη Κομνηνό. Για την πορεία και την προσφορά του θα μιλήσει ο σκηνοθέτης, κ. Μανούσος Μανουσάκης και θα ακολουθήσει η προβολή της τελευταίας του ταινίας «Ουζερί Τσιτσάνης», με ελεύθερη είσοδο για όλους.

Καθ' όλη τη διάρκεια της πρώτης εβδομάδας, θα έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε ταινίες ελλήνων σκηνοθετών, που αγαπήθηκαν ιδιαίτερα από τους θεατές, τη φετινή χρονιά, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

Το υπόλοιπο πρόγραμμα θα συνεχιστεί όπως κάθε χρόνο. Δευτέρα και Τρίτη, η πρώτη προβολή θα είναι αφιερωμένη στα παιδιά και στους έφηβους και την Τετάρτη στην Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης. Την Πέμπτη και την Παρασκευή θα προβάλλονται βραβευμένες ταινίες κυρίως από τον διεθνή και ανεξάρτητο κινηματογράφο ενώ το Σάββατο, την Κυριακή, καθώς και στη Β' προβολή της Δευτέρας και της Τρίτης, θα απολαύσουμε μεγάλες κινηματογραφικές παραγωγές, που απευθύνονται σε ένα ευρύ κοινό και καλύπτουν όλα τα είδη, από την κωμωδία έως την περιπέτεια, από το δράμα έως το μιούζικαλ.

Ραντεβού στο «στέκι» μας, λοιπόν, για να ζήσουμε τις μοναδικές εμπειρίες, που μας επιφυλάσσει η μεγάλη οθόνη.

Να έχετε ένα όμορφο καλοκαίρι.

Ο Δήμαρχος Ηλιούπολης
Βασίλης Βαλασόπουλος

Ο Πρόεδρος Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.-Γρηγόρης Γρηγορίου
Αλέξανδρος Κοντονίκας

ΙΟΥΝΙΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΔΕΥΤΕΡΑ 4/6/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΟΥΖΕΡΙ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ

του Μανούσου Μανουσάκη (Ελλάδα, 2015, έγχρωμη, 116')

Βραβεία Β' γυναικείου ρόλου, ενδυματολογίας και μακιγιάζ από την Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου

Βασισμένη στο ομώνυμο βιβλίο του Γιώργου Σκαμπαρδώνη, η ταινία διαδραματίζεται στην Θεσσαλονίκη το 1942-1943. Στην υπό γερμανική κατοχή πόλη, ο Γιώργος και η Εστρέα είναι ερωτευμένοι. Όμως ο έρωτας ανάμεσα σε έναν Χριστιανό και μία Εβραία είναι απαγορευμένος. Η περιπετειώδης ιστορία αγάπης, παγιδευμένη σε ένα απάνθρωπο ολοκληρωτικό καθεστώς και τον παραλογισμό των φυλετικών διακρίσεων, βρίσκει καταφύγιο στο ιστορικό Ουζερί Τσιτσάνης. Εκεί, ο μεγάλος Έλληνας συνθέτης Βασίλης Τσιτσάνης διανύει τα πιο δημιουργικά του χρόνια και συνθέτει τα πιο γνωστά του τραγούδια, ανάμεσα στα οποία και την καθοριστική Συννεφιασμένη Κυριακή.

Πρωταγωνιστούν: Ανδρέας Κωνσταντίνου, Χάρης Φραγκούλης, Χριστίνα Χειλά – Φαμέλη, Βασιλική Τρουφάκου, Γιάννης Στάνκογλου, Γεράσιμος Σκιαδαρέσης, Λάκης Κομνηνός, Αλμπέρτο Εσκενάζι, Μαρία Καβουκίδη, Μιχάλης Αεράκης κ.ά.

Πριν την προβολή της ταινίας θα πραγματοποιηθεί τιμητική απονομή στον Ηλιουπολίτη ηθοποιό, κ. Λάκη Κομνηνό. Θα προλογίσει ο σκηνοθέτης, κ. Μανούσος Μανουσάκης.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ



ΤΡΙΤΗ 5/6/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

1968 του Τάσου Μπουλμέτη (Ελλάδα, 2018, έγχρωμη, 94')

4 Απριλίου 1968. Ο αγώνας ΑΕΚ-Σλάβια Πράγας αρχίζει. Μέσα σε μία λαμπερή νύχτα, ξετυλίγεται μια ιστορία εθνικής ανάτασης, με επίκεντρο το θυρλικό αγώνα στο Καλλιμάρμαρο που παρακολούθησε ολόκληρη η Ελλάδα από το ραδιόφωνο, και πάνω από 80.000 άνθρωποι από κοντά -«σπάζοντας» το ρεκόρ Γκίνες ως η μεγαλύτερη συνάθροιση σε αγώνα μπάσκετ-. Οι συγκινητικές και αστείες ιστορίες της ταινίας συνθέτουν έναν πολύχρωμο μικρόκοσμο, αλλά και τον καμβά μιας συγκλονιστικής εποχής και μιας ολόκληρης χώρας.

Πρωταγωνιστούν: Ιεροκλής Μιχαηλίδης, Αντώνης Καφετζόπουλος, Γιώργος Μπτσικώστας, Στέλιος Μάιντας, Μανώλης Μαυροματάκης, Βασιλική Τρουφάκου, Γιάννης Βούρος, Ορφέας Αυγουσιδής, Θέμης Πάνου, Ταζιάρχης Χάνος κ.ά.



ΤΕΤΑΡΤΗ 6/6/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:15

Η ΤΕΧΝΗ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΙ (AVANT PREMIERE)

του Νίκου Κορνήλιου (Ελλάδα, 2017, έγχρωμη, 120')

Στην προβολή θα παρευρίσκονται ο Νίκος Κορνήλιος, ηθοποιοί και συνεργάτες της ταινίας.

Ένας διάσημος ηθοποιός (Κώστας Αρζόγλου), μετά από ένα έμφραγμα καλεί κοντά του τις δύο κόρες του, από το Βέλγιο και τη Γαλλία. Προσπαθώντας να τις κρατήσει δίπλα του, τους προτείνει να ανεβάσουν μαζί έναν Μάκβεθ για τρεις. Στη διάρκεια των προβών έρχονται στην επιφάνεια σκληρές αλήθειες για τον πατέρα που ήταν πάντα απών, δοσμένος ολοκληρωτικά στην τέχνη του. Εκείνος προκαλεί τις ηθοποιούς-κόρες του να χρησιμοποιήσουν το τραυματικό αυτό παρελθόν στην ερμηνεία των ρόλων. Μέσα από την εγγύτητα των διαδοχικών προβών τα ψυχικά ρήγματα βαθαίνουν.

ΙΟΥΝΙΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΠΕΜΠΤΗ 7/6/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8/6/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:10

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

του Παντελή Βούλγαρη (Ελλάδα, 2017, έγχρωμη, 117')

Βραβείο Α' Ανδρικού Ρόλου από την Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου

Ο Παντελής Βούλγαρης, με την Ιωάννα Καρυστιάνη να υπογράφει το σενάριο, καταπιάνεται με μια από τις πιο συγκλονιστικές σελίδες της πρόσφατης ελληνικής ιστορίας: την εκτέλεση 200 αγωνιστών την 1η Μαΐου 1944 στην Καισαριανή, από τους Γερμανούς κατακτητές, ως αντίποινα για τη δράση της ελληνικής αντίστασης. Μας μεταφέρει στο στρατόπεδο συγκέντρωσης του Χαϊδαρίου και μας γνωρίζει τους ανθρώπους πίσω από τα τραγικά γεγονότα. Ένα κινηματογραφικό «σημείωμα» μνήμης, σεμνότητας και αναστοχασμού, όπου η μυθοπλασία συναντά την ιστορία και τους ήρωές της.

Πρωταγωνιστούν: Ανδρέας Κωνσταντίνου, Αντρέ Χένικε, Μελία Κράιλινγκ, Τάσος Δήμας, Αινείας Τσαμάτης, Βασίλης Κουκαλάκι, Λουκάς Κυριαζής, Λευτέρης Λαμπράκης, Μανώλης Ψαρουδάκης, Βασίλης Σύρρος κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 9/6/2018 έως ΤΡΙΤΗ 12/6/2018, Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΕΛΑΦΙΟΥ

(The Killing of a Sacred Deer)

του Γιώργου Λάνθιμου (Ηνωμένο Βασίλειο/Ιρλανδία/ΗΓΠΑ, 2017, έγχρωμη, 121')

Βραβείο Σεναρίου στο Φεστιβάλ Καννών

Ο Steven είναι ένας διαπρεπής καρδιοχειρουργός, παντρεμένος με την Anna, μία καταξιωμένη οφθαλμίατρο. Είναι ευκατάστατοι και ζουν ευτυχισμένοι με τα δύο τους παιδιά, τη δεκατετράχρονη Kim και τον δωδεκάχρονο Bob. Ο Steven έχει αναπτύξει φιλική σχέση με τον Martin, ένα δεκαεξάχρονο αγόρι, ορφανό από πατέρα, το οποίο μοιάζει να έχει υπό την προστασία του. Τα πράγματα παίρνουν ολέθρια τροπή όταν ο γιατρός συστήνει τον Martin στην οικογένεια του, αναστατώνοντας τον κόσμο τους, ενώ ο ίδιος καλείται να επιλέξει ανάμεσα σε μια ασύλληπτη θυσία και τον κίνδυνο να χάσει τα πάντα.

Πρωταγωνιστούν: Κόλιν Φάρελ, Νικόλ Κίνμαν, Μπάρι Κέγκαν, Ράφι Κάσιντι, Σάνι Σούλιζκ, Αλίσια Σίλβερστοουν κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 11/6/2018 & ΤΡΙΤΗ 12/6/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΕΝΑΣ ΣΚΙΟΥΡΟΣ ΣΟΥΠΕΡ - ΗΡΩΑΣ 2

(The Nut Job 2: Nutty by Nature)

του Καλ Μπρούνκερ (Καναδάς, 2017, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 91')

Ο σκίουρος Σέρλι και η παρέα του επιστρέφουν! Για άλλη μία φορά, βρισκόμαστε στην Όουκταουν, όπου ο μοχθηρός δήμαρχος έχει αποφασίσει να καταστρέψει το Liberty Park και στη θέση του να χτίσει ένα λούνα παρκ. Ο Σέρλι και η ετερόκλητη ομάδα φίλων του συμμαχούν, για να σώσουν το σπίτι τους, να κατατροπώσουν τον δήμαρχο και να ανακαταλάβουν το πάρκο.



ΤΕΤΑΡΤΗ 13/6/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

MYSTERY TRAIN

του Τζιμ Τζάρμους (ΗΠΑ/Ιαπωνία, 1989, έγχρωμη, 110')

Ο Τζιμ Τζάρμους, εμβληματική μορφή του ανεξάρτητου αμερικανικού κινηματογράφου, έχει γυρίσει δεκατέσσερις ταινίες μεγάλου μήκους στη διάρκεια της τριανταοκτάχρονης δημιουργικής του πορείας. Στην ταινία του Mystery Train αφηγείται τρεις αλληλοεπικαλυπτόμενες αλλά ανεξάρτητες μεταξύ τους ιστορίες που εκτυλίσσονται κατά τη διάρκεια μιας βραδιάς στο φτηνό ξενοδοχείο «Arcade» του Μέμφις: Ένα ζευγάρι Γιαπωνέζων σε ένα ταξίδι-προσκύνημα στη γενέτειρα του Έλβις Πρίσλεϊ Μέμφις, μια νεαρή Ιταλίδα που αντικρίζει εκστασιασμένη το φάντασμα του «Βασιλιά» Έλβις αυτοπροσώπως, ένας κυνηγημένος Άγγλος που τον αποκαλούν κοροϊδευτικά «Έλβις». Μαύρο, ανατρεπτικό χιούμορ, ποιητική διάθεση, ροκ αναφορές.

ΙΟΥΝΙΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΠΕΜΠΤΗ 14/6/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15/6/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

ΜΙΑ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ (Una Mujer Fantastica)

του Σεμπάστιαν Λέλιο (Χιλή, 2017, έγχρωμη, 104')

Όσκαρ καλύτερης ξενόγλωσσας ταινίας

Οι ερωτευμένοι Μαρίνα και Ορλάντο σχεδιάζουν να περάσουν το υπόλοιπο της ζωής τους μαζί. Ένα απρόσμενο συμβάν θα φέρει τη Μαρίνα αντιμέτωπη με την οικογένεια του συντρόφου της. Η ιστορία του αγώνα μιας γυναίκας για το δικαίωμα να είναι ο εαυτός της.

Πρωταγωνιστούν: Ντανιέλα Βέγα, Φρανσίσκο Ρέγιες, Λουίς Γκνέκο κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 16/6/2018 & ΚΥΡΙΑΚΗ 17/6/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:10

THE POST: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΜΥΣΤΙΚΑ (The Post)

του Στίβεν Σπίλμπεργκ (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 116')

Υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερης Ταινίας και Α' Γυναικείου Ρόλου

Μία συγκλονιστική δραματική ταινία που αφηγείται την ιδιαίτερη συνεργασία ανάμεσα στην πρώτη γυναίκα εκδότρια εφημερίδας, Κέι Γκράχαμ, και στον άτεγκτο συντάκτη Μπεν Μπράντλι, καθώς προσπαθούν να προλάβουν να δημοσιεύσουν ένα τεράστιο σκάνδαλο από κυβερνητικά μυστικά τριών δεκαετιών και τεσσάρων Αμερικανών Προέδρων. Οι δυο τους πρέπει να βρουν τρόπο να γεφυρώσουν τις διαφορές τους, καθώς θέτουν τόσο τις καριέρες τους όσο και την ελευθερία τους σε κίνδυνο, προκειμένου να λάμψει η αλήθεια.

Πρωταγωνιστούν: Τομ Χανκς, Μέριλ Στριπ, Άλισον Μπρι, Σάρα Πόλσον κ.ά.



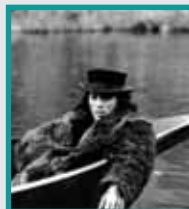
ΔΕΥΤΕΡΑ 18/6/2018 & ΤΡΙΤΗ 19/6/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΕΚΔΙΚΗΤΕΣ: Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΗΣ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΑΣ (Avengers: Infinity War)

των Άντονι Ρούσο & Τζο Ρούσο (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 155')

Οι Εκδικητές και οι σύμμαχοι τους συνεχίζουν να προστατεύουν τον κόσμο από απειλές, που κανένας άλλος δεν μπορεί να χειριστεί, αλλά μία πολύ πιο σκοτεινή δύναμη έχει εξαπολυθεί: ο Thanos. Ο απόλυτος κυρίαρχος της κακής φήμης διαγαλαξιακά δεν θα σταματήσει μπροστά σε τίποτα, για να αποκτήσει τους έξι λίθους της αιωνιότητας, προκειμένου να κάνει δική του την εξουσία ολόκληρου του σύμπαντος και φυσικά της ανθρωπότητας...

Πρωταγωνιστούν: Ρόμπερτ Ντάουνι Τζούνιορ, Κρις Χέμσγουορθ, Μαρκ Ράφαλο, Κρις Εβανς, Σκάρλετ Τζοχάνσον, Μπένεντικτ Κάμπερμπατς, Τομ Χόλαντ κ.ά.



ΤΕΤΑΡΤΗ 20/6/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:15

Ο ΝΕΚΡΟΣ (Dead man)

του Τζιμ Τζάρμους (ΗΠΑ/Γερμανία/Ιαπωνία, 1995, ασπρόμαυρη, 121')

Κορυφαία ταινία της φιλομορφίας του Τζιμ Τζάρμους. Ένα ονειρικό ταξίδι μεταξύ πραγματικότητας και φαντασίας. Στο δεύτερο μισό του 19ου αιώνα ο νεαρός λογιστής Ουίλιαμ Μπλέικ (Τζόνι Ντεπ) ταξιδεύει στα δυτικά σύνορα της Αμερικής. Εκεί θα συναντήσει τον Κανένα, έναν παράξενο Ινδιάνο, ο οποίος πιστεύει ότι ο Μπλέικ είναι η μετενσάρκωση του αγαπημένου του Άγγλου ποιητή Ουίλιαμ Μπλέικ (1757-1827). Ο Κανένος θα γίνει ο οδηγός του σε έναν άλλο μυστηριακό κόσμο. Μυσταγωγική, ελεγειακή ατμόσφαιρα, εξαιρετική ασπρόμαυρη φωτογραφία του Ρόμπι Μίλερ, μιμιαλιστική, υπνωτιστική, αυτοσχεδιαστική μουσική του Νιλ Γιανγκ.

ΙΟΥΝΙΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΠΕΜΠΤΗ 21/6/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22/6/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23.00

THE PARTY της Σάλι Πότερ (Ηνωμένο Βασίλειο, 2017, ασπρόμαυρη, 71')

Guild Film Prize στο Φεστιβάλ Βερολίνου

Η Janet είναι πολιτικός και μόλις πήρε μία σημαντική προαγωγή. Στη βραδιά που διοργανώνει με τον σύζυγο της Bill στο κομψό της λονδρέζικο σπίτι τους, οι προσκεκλημένοι είναι λίγοι και εκλεκτοί, οι εξελίξεις όμως θα είναι πολλές και μάλλον άκομψες...

Πρωταγωνιστούν: Κριστίν Σκοτ Τόμας, Τίμοθι Σπολ, Μπρούνο Γκανζ, Τσέρι Τζόουνς, Εμιλι Μόρτιμερ, Κίλιαν Μέρφι



ΣΑΒΒΑΤΟ 23/6/2018 έως ΤΡΙΤΗ 26/6/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:10 , Δ & Τ 23:10

ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ ΈΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΈΜΠΙΝΓΚ, ΣΤΟ ΜΙΖΟΥΡΙ (Three Billboards Outside Ebbing, Missouri)

του Μάρτιν ΜακΝτόνα (Ηνωμένο Βασίλειο/ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 115')

Όσκαρ & Χρυσή Σφαίρα Α' Γυναικείου Ρόλου & Β' Ανδρικού Ρόλου

Μετά από μήνες χωρίς να έχει βρεθεί ο ένοχος στην υπόθεση δολοφονίας της κόρης της, η Μίλντρεντ Χέις κάνει μία τολμηρή κίνηση, παραγγέλλοντας τρεις πινακίδες στο δρόμο που οδηγεί στην κωμόπολη της, οι οποίες έχουν ένα αμφιλεγόμενο μήνυμα για τον σεβαστό σερίφη της περιοχής, Ουίλιαμ Ουίλοουμπι. Όταν ο δεύτερος στην ιεραρχία, Αξιωματικός Ντίξον, ένας ανώρδυνος μαμάκας με ροπή προς τη βία, μπλέκεται στην υπόθεση, η μάχη μεταξύ της Μίλντρεντ και της αστυνομίας του Έμπινγκ θα επιδεινωθεί.

Πρωταγωνιστούν: Φράνσις ΜακΝτόρμαντ, Γούντι Χάρελσον, Σαμ Ρόγκουελ κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 25/6/2018 & ΤΡΙΤΗ 26/6/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΟΙ ΑΠΙΘΑΝΟΙ 2 (Incredibles 2)

του Μπραντ Μπερντ (ΗΠΑ, 2018, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 118')

Στους «Απίθανους 2», η Έλεν/Ελαστίνα ηγείται μιας καμπάνιας για να επιστρέψουν οι Σούπερ Ήρωες στη δράση. Ο Μπομπ/Κύριος Απίθανος, μαζί με την Βάιολετ, τον Ντας και το μαρό Τζακ-Τζακ, προσπαθεί να τα βγάλει πέρα με την καθημερινή, «φυσιολογική» ζωή στο σπίτι, ενώ οι υπερδυνάμεις του Τζακ-Τζακ είναι στο τσακ να αποκαλυφθούν. Η αποστολή ανατρέπεται όταν ένας νέος κακός εμφανίζεται, με ένα ευφυές και επικίνδυνο σχέδιο που θέτει τα πάντα σε τρομερό κίνδυνο. Η οικογένεια των Παρ όμως δεν αποφεύγει ποτέ μια πρόκληση, ειδικά με τον Ψύχτρα στο πλευρό της. Για αυτό και είναι όλοι τους τόσο...Απίθανοι!



ΤΕΤΑΡΤΗ 27/6/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ (The Ladykillers)

του Αλεξάντερ Μακέντρικ (Βρετανία, 1955, έγχρωμη, 91')

Μια πανέξυπνη μαύρη κωμωδία με πρωτότυπο σενάριο και εντυπωσιακές ερμηνείες. Η πιο χαρακτηριστική και διάσημη ταινία των βρετανικών στούντιο Έιλινγκ (Ealing Studios) τη δεκαετία του '50. Μια συμμορία πέντε αντρών, με επικεφαλής τον καθηγητή Μάρκου (Αλεκ Γκίνες), ετοιμάζει μεγάλη ληστεία. Για να το πετύχουν, μεταμφιέζονται σε ορχήστρα μουσικών και νοικιάζουν δωμάτιο σε μια γριούλα που ζει απομονωμένη με τους παπαγάλους της. Όταν αυτή αντιλαμβάνεται πως κάτι τρέχει, η συμμορία αποφασίζει να τη δολοφονήσει.

ΙΟΥΛΙΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΠΕΜΠΤΗ 28/6/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29/6/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:10

Η ΨΥΧΗ ΚΑΙ ΤΟ ΣΩΜΑ (On Body and Soul)

της Ίλντικο Ενιέντι (Ουγγαρία, 2017, έγχρωμη, 116')

Χρυσή Άρκτος Καλύτερης ταινίας, Βραβείο Οικουμενικής Επιτροπής Καλύτερης ταινίας και Βραβείο Καλύτερης ταινίας Διεθνούς Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου (FIPRESCI) στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου

Ο Έντρε και η Μαρία, δύο εσωστρεφείς άνθρωποι, δουλεύουν μαζί, όταν ανακαλύπτουν κατά τύχη ότι μοιράζονται το ίδιο όνειρο κάθε βράδυ. Αισθάνονται αμήχανοι, δύσπιστοι και φοβισμένοι. Τα όνειρα τους είναι τόσο έντονα και αληθοφανή, ώστε διστακτικά, θα δεχτούν αυτή την παράξενη σύμπτωση και θα επιδώσουν να αναπαράγουν στο φως της ημέρας αυτά που έχουν δει το προηγούμενο βράδυ. Μια ταινία για τους φόβους και τις αναστολές του να "ανοίγεται" κανείς σε άλλους και για το πόσο συναρπαστικό μπορεί να είναι, όταν τελικά αυτό συμβαίνει.

Πρωταγωνιστούν: Αλεξάντρα Μπορμπέλι, Γκέζα Μορτσάνι κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 30/6/2018 έως ΤΡΙΤΗ 3/7/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:00

ΝΑ ΜΕ ΦΩΝΑΖΕΙΣ ΜΕ Τ' ΟΝΟΜΑ ΣΟΥ (Call Me by Your Name)

του Λούκα Γκουσαντινί (Ιταλία/Γαλλία/ΗΠΑ/Βραζιλία, 2017, έγχρωμη, 132')

Όσκαρ Καλύτερου Δισκευασμένου Σεναρίου

Με φόντο τη λάγνα, λουσιμένη στο φως καλοκαιρινή ιταλική εξοχή και δύο πρωταγωνιστές με ακαριαία χημεία, ο Ιταλός σκηνοθέτης δημιουργεί μία ταινία που εκφράζει με οικουμενική ευαισθησία και αφοπλιστική τρυφερότητα την ιδέα του να αφήνεται στον έρωτα και στην ομορφιά της ζωής, ακόμα κι αν αυτό σημαίνει να πονάς, αποσιπώντας εκατοντάδες βραβεία και διακρίσεις στα διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ.

Πρωταγωνιστούν: Τιμοτέ Σαλαμέ, Άρμι Χάμερ, Μάικλ Στούλμπαργκ, Αμιρά Καζάρ, κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 2/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 3/7/2018 Ώρα προβολής: 21:00

COCO

των Λι Ανκρίτς & Εϊντριαν Μολίνα (ΗΠΑ, 2017, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 105')

Όσκαρ, Χρυσή Σφαίρα και BAFTA Καλύτερης Ταινίας Animation

Παρά τη μυστηριώδη οικογενειακή απαγόρευση της μουσικής -η οποία κρατάει ολόκληρες γενιές-, ο Μιγκέλ ονειρεύεται να γίνει διάσημος μουσικός όπως το είδωλό του, Ερνέστο δε λα Κρουζ. Μετά από μερικά αλλόκοτα γεγονότα, και λαχταρώντας να αποδείξει το ταλέντο του, ο Μιγκέλ θα βρεθεί στην εκθαμβωτική, συναρπαστική και πολύχρωμη Χώρα των Προγόνων. Με συνοδοιπόρο έναν γοητευτικό απατεώνα που ακούει στο όνομα Έκτωρ, ο Μιγκέλ θα ζήσει ένα απίστευτο ταξίδι που θα φανερώσει την κρυφή ιστορία της οικογένειάς του.



ΤΕΤΑΡΤΗ 4/7/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΣΟΥ ΚΑΝΑΜΕ; (Qu' est-ce qu' on a fait au bon dieu?)

του Φιλίπ ντε Σοβερόν (Γαλλία, 2014, έγχρωμη, 97')

Ανάλαφρη κωμωδία που σατιρίζει τα λαογραφικά και κοινωνικοθρησκευτικά στερεότυπα. Η πιο επιτυχημένη ταινία στη Γαλλία πριν από τέσσερα χρόνια (8 εκατομμύρια εισιτήρια στις γαλλικές αίθουσες). Η Μαρί και ο Κλοντ Βερνιέγ είναι ένα παραδοσιακό ζευγάρι της μεσοαστικής γαλλικής κοινωνίας, που έχουν τέσσερις κόρες. Οι τρεις από αυτές έχουν παντρευτεί ξένους γαμπρούς. Όταν η τέταρτη τους ανακοινώνει ότι θα παντρευτεί τον Σαρλ, παραλείπει ότι είναι από την Αφρική... Απολαυστικός ο Κριστιάν Κλαβιέ στον ρόλο του πατέρα.



ΠΕΜΠΤΗ 5/7/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6/7/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

ΜΑΖΙ Ή ΤΙΠΟΤΑ (In the fade)

του Φατίχ Ακίν (Γερμανία/Γαλλία, 2017, έγχρωμη, 105')

Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης Ξενογλώσσας Ταινίας

Βραβείο Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας στο Φεστιβάλ Καννών

Από το πουθενά, η ζωή της Κάτια καταρρέει όταν ο κουρδικής καταγωγής σύζυγός της, Νούρι και ο μικρός τους γιος, Ρόκο, σκοτώνονται σε μια βομβιστική επίθεση. Με τη βοήθεια φίλων και συγγενών, η Κάτια καταφέρνει να αντέξει το σοκ και προσπαθεί να σταθεί και πάλι στα πόδια της. Όμως, η αναζήτηση των ενόχων και η διαλεύκανση των κινήτρων πίσω από τη δίκως νόημα τραγωδία περιπλέκει το πένθος της Κάτια και κρατά ανοιχτές τις πληγές της.

Πρωταγωνιστούν: Νταϊν Κρούγκερ, Ντένις Μοσκότο, Γιοχάνες Κρισ, Σάμια Σανκρίν, Νούμαν Ακάρ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 7/7/2018 έως ΤΡΙΤΗ 10/7/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:00, Δ & Τ 23:00

Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ 8 (Ocean's 8)

του Γκάρι Ρος (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 110')

Πάνε πέντε χρόνια, οκτώ μήνες και 12 ημέρες ... Τόσο πήρε στην Ντέμπί Όσσεαν να σχεδιάσει τη μεγαλύτερη ληστεία της ζωής της. Ξέρει ακριβώς τι χρειάζεται: μια ομάδα από τις καλύτερες, ξεκινώντας από την παρτενέρ της στο έγκλημα, Λου Μίλερ. Μαζί, προσλαμβάνουν και τις υπόλοιπες «ειδικούς»: την κοσμηματοπώλη Αμίτα, την πορτοφολού Κοστάνς, την εξπέρ στις διαρρήξεις Τάμι, τη χάκερ Νάιν Μπολ και τη σχεδιάστρια μόδας Ρόουζ. Ο στόχος είναι 150 εκατομμύρια δολάρια σε διαμάντια - διαμάντια που θα βρίσκονται στο λαιμό της παγκοσμίου φήμης ηθοποιού Ντάφνε Κλούγκερ, η οποία θα παρουσιάζει την εκδήλωση της χρονιάς, το Met Gala. Το σχέδιο δεν μπάζει από πουθενά. Όμως όλα πρέπει να τρέξουν ρολόι, αν η συμμορία θέλει να πετύχει το στόχο της και να τη βγάλει καθαρή.

Πρωταγωνιστούν: Σάντρα Μπούλοκ, Κέιτ Μπλάνσετ, Αν Χάθαγουι, Μίντι Κάλινγκ, Σάρα Πόλσον, Ακουαφίνα, Ριάννα, Έλενα Μπόναμ Κάρτερ κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 9/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 10/7/2018 Ώρα προβολής: 21:00

Ο ΆΝΘΡΩΠΟΣ ΤΩΝ ΣΠΗΛΑΙΩΝ (Early Man)

του Νικ Παρκ (ΗΠΑ/Ηνωμένο Βασίλειο, 2018, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 89')

Τοποθετημένο χρονικά στις απαρχές του κόσμου, όταν προϊστορικά πλάσματα και μαλλιαρά μαμούθ κατοικούσαν στη Γη, το «Ο Άνθρωπος των Σπηλαίων» αφηγείται την ιστορία του Νταγκ, μαζί με τον βοηθό του Χόγκνομπ, και την προσπάθεια να ενώσουν τη φυλή τους απέναντι στην εχθρική απειλή του Λόρδου Νουθ, ώστε να σώσουν το σπίτι τους. Ένα συναρπαστικό ταξίδι μεταξύ της Παλαιολιθικής Εποχής και της Εποχής του Χαλκού!



ΤΕΤΑΡΤΗ 11/07/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

ΟΙ ΑΣΥΛΛΗΠΤΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΟΥ ΛΟΥΙ ΝΤΕ ΦΙΝΕΣ (Les grandes vacances)

του Ζαν Ζιρό (Γαλλία/Ιταλία, 1967, έγχρωμη, 85')

Ο Λουί ντε Φινές (1914-1983) σε μια από τις πιο διάσημες κωμωδίες του της δεκαετίας του '60. Ο δημοφιλής Γάλλος κωμικός ηθοποιός υποδύεται τον αυταρχικό διευθυντή ενός αυστηρού γαλλικού οικοτροφείου που ανακαλύπτει έξαλλος ότι ο γιος του έχει αποτύχει στις εξετάσεις των αγγλικών. Αποφασίζει να τον στείλει με ένα πρόγραμμα ανταλλαγής σπουδαστών το καλοκαίρι στην Αγγλία και να δεχθεί στη θέση του την κόρη ενός πλούσιου παραγωγού ούισκι. Αφθονο γέλιο, αστείες φάρσες, κωμικοτραγικές παρεξηγήσεις και σπαρταριστοί διάλογοι.

ΙΟΥΛΙΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΠΕΜΠΤΗ 12/7/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13/7/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

LADY BIRD

της Γκρέτα Γκέργουικ (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 94')

Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης ταινίας και Α΄ Γυναικείου Ρόλου στην κατηγορία Μιούζικαλ/Κωμωδία Υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερης Ταινίας, Σκηνοθεσίας, Α΄ Γυναικείου Ρόλου, Β΄ Γυναικείου Ρόλου & Σεναρίου

Η ιστορία ενηλικίωσης που σκηνοθέτησε η Γκρέτα Γκέργουικ με φόντο το Σακραμέντο του 2002, ξετυλίγει τη δύσκολη εφηβεία της νεαρής Κριστίν «Lady Bird» ΜακΦέρσον, την εκρηκτική σχέση αγάπης-μίσους με τη νοσοκόμα μητέρα της και τα υπόλοιπα μέλη της οικογένειάς της, καθώς και την καθημερινότητά της στο σχολείο και βέβαια τις εφηβικές ανασφάλειες και τους έρωτες αυτής της ηλικίας.

Πρωταγωνιστούν: Σίρσα Ρόναν, Λόρι Μέτκαλφ, Τρέισι Λετς, Τιμοτέ Σαλαμέ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 14/7/2018 έως ΤΡΙΤΗ 17/7/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00

ΑΓΑΠΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΠΑΜΠΛΟ (Loving Pablo)

του Φερνάντο Λεόν ντε Αρανόα (Ισπανία, 2017, έγχρωμη, 123')

Η ταινία καταγράφει την άνοδο και πτώση του μεγαλύτερου βαρόνου ναρκωτικών στον κόσμο, Πάμπλο Εσκομπάρ, και την ερωτική του σχέση με τη διασημότερη δημοσιογράφο της Κολομβίας, Βιρχίνια Βαγιέχο. Η ταινία είναι βασισμένη στα απομνημονεύματα της Βαγιέχο με τίτλο «Loving Pablo, Hating Escobar».

Πρωταγωνιστούν: Πενέλοπε Κρουζ, Χαβιέρ Μπαρδέμ, Πίτερ Σκάρσγκαρντ κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 16/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 17/7/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ (Ferdinand)

του Κάρλος Σαλντάνα (ΗΠΑ, 2017, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 108')

Υποψήφια για Όσκαρ & Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης Ταινίας Animation

Το «Φερδινάνδος» εξιστορεί τη ζωή ενός γιγαντιαίου ταύρου με μεγάλη καρδιά. Όταν θα τον περάσουν για επικίνδυνο κτήνος, θα τον αιχμαλωτίσουν, απομακρύνοντάς τον από το σπίτι του. Αποφασισμένος να επιστρέψει στην οικογένειά του, θα οδηγήσει μία αταίριαστη ομάδα στην μεγαλύτερη περιπέτεια της ζωής τους. Με φόντο την Ισπανία, ο Φερδινάνδος αποδεικνύει πως δεν μπορείς να κρίνεις έναν ταύρο από τα κέρατά του.



ΤΕΤΑΡΤΗ 18/7/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

ΕΠΤΑ ΦΟΡΕΣ ΓΥΝΑΙΚΑ

(*Sette volte donna/Woman times seven*)

του Βιτόριο Ντε Σίκα (Ιταλία/Γαλλία/ΗΠΑ, 1967, έγχρωμη, 99')

Επτά αυτοτελείς ιστορίες με θέμα τη μοιχεία. Επτά ιστορίες που έχουν ως αντικείμενο τον ευαίσθητο και δυναμικό ταυτόχρονα, αλλά και απροσδιόριστο και ευμετάβλητο χαρακτήρα της γυναίκας. Σε αυτή τη σπονδυλωτή ταινία του Βιτόριο Ντε Σίκα (1901-1974), η γοητευτική Σίρλεϊ ΜακΛέιν υποδύεται εξαιρετικά επτά διαφορετικούς χαρακτήρες γυναικών. Κριτική των σχέσεων των δύο φύλων, της σεξουαλικότητας, της γυναικείας συμπεριφοράς και της κοινωνικής υποκρισίας.



ΠΕΜΠΤΗ 19/7/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20/7/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:20

ΑΟΡΑΤΗ ΚΛΩΣΤΗ (Phantom Thread)

του Πολ Τόμας Άντερσον (ΗΠΑ/Ηνωμένο Βασίλειο, 2017, έγχρωμη, 130')

Όσκαρ Κοστούμιών Υποψήφια για Όσκαρ Καλύτερης Ταινίας, Σκηνοθεσίας, Α' Αντρικού Ρόλου, Β' Γυναικείου Ρόλου & Μουσικής

Στο μεταπολεμικό Λονδίνο της δεκαετίας του '50 ο σχεδιαστής ρούχων Ρέινολντς Γούντκοκ και η αδερφή του, Σίριλ κυριαρχούν στο χώρο της βρετανικής υψηλής ραπτικής, ντύνοντας μέλη βασιλικών οικογενειών, αστέρες του κινηματογράφου και εκπροσώπους της ανώτατης κοινωνικής τάξης.

Παράλληλα, πλήθος γυναικών μπαίνουν εφήμερα στη ζωή του ιδιόρρυθμου Ρέινολντς, ενσαρκώνοντας τις κατά διαστήματα μούσες του και σταδιακά παραχωρούν τη θέση τους στις επόμενες, που θα έχουν ανάλογη τύχη. Η μόνη σταθερή γυναίκα στη ζωή του Ρέινολντς είναι η αδερφή του μέχρι τη στιγμή που γνωρίζει, τυχαία, μια νεαρή γυναίκα, την Άλμα, η οποία γίνεται ερωμένη και μούσα του. Η απρόσμενη αυτή ερωτική σχέση έρχεται να μεταμορφώσει και τους δύο...

Πρωταγωνιστούν: Ντάνιελ Ντέι Λούις, Βίκι Κριπς, Λέσλι Μάνβιλ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 21/7/2018 έως ΤΡΙΤΗ 24/7/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00

Η ΜΟΡΦΗ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ (The Shape of Water)

του Γκιγιέρμο Ντελ Τόρο (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 123')

Όσκαρ Καλύτερης Ταινίας, Σκηνοθεσίας, Πρωτότυπης Μουσικής & Σχεδιασμού Παραγωγής Χρυσός Λέων στο Φεστιβάλ Βενετίας

Εγκλωβισμένη σε μια μοναχική, μονότονη ζωή, η Ελίζα εργάζεται ως καθαρίστρια σε ένα μουσικό κυβερνητικό εργαστήριο υψηλής ασφαλείας. Η ζωή της αλλάζει δραματικά όταν η ίδια και η συνάδελφός της, η Ζέλντα, ανακαλύπτουν μία αυστηρά απόρρητη κυβερνητική υπόθεση: ένα αμφίβιο πλάσμα, που είναι καταδικασμένο να μείνει φυλακισμένο στις εγκαταστάσεις, ώπου να αρχίσουν τα πειράματα πάνω του.

Η Ελίζα θα νιώσει έναν ισχυρό δεσμό με το αλλόκοτο πλάσμα και θα αποφασίσει να το σώσει, ενάντια στις προσπάθειες του αδίστακτου πράκτορα Στρίκλαντ, σε μια υπέροχη ιστορία αγάπης που εξερευνά τις φαντασιώσεις που δημιουργούμε, τα μυστήρια που δεν μπορούμε να ελέγξουμε και τα τερατογνήματα που πρέπει να αντιμετωπίσουμε.

Πρωταγωνιστούν: Σάλι Χόκινς, Μάικλ Σάνον, Ρίτσαρντ Τζένκινς, Νταγκ Τζόουνς, Μάικλ Στούλμαργκ, Οκτάβια Σπένσερ κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 23/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 24/7/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΓΙΑ ΤΕΡΑΤΑ 3:ΩΡΑ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

(Hotel Transylvania 3:Summer vacation) του Γκέντι Ταρτακόφσκι (ΗΠΑ, 2018, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα)

Στην καινούρια ταινία της Sony Pictures Animation, η αγαπημένη μας οικογένεια πάει ταξίδι με ένα πολυτελές κρουαζιερόπλοιο για τέρατα. Όλοι περνούν υπέροχα παίρνοντας μέρος στις δραστηριότητες που προσφέρονται στο πλοίο, όπως βόλει για τέρατα, εξωτικές εξορμήσεις και φεγγαρο-θεραπεία. Οι ονειρεμένες διακοπές όμως μετατρέπονται σε εφιάλη όταν η Μείβις αντιλαμβάνεται πως ο Ντρακ έχει ερωτευτεί τη μυστηριώδη καπετάνιο, την Έρικα, η οποία κρύβει ένα επικίνδυνο μυστικό που θα μπορούσε να καταστρέψει όλα, μα όλα τα τέρατα.



ΤΕΤΑΡΤΗ 25/7/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

ΜΙΑ ΝΕΑ ΓΥΝΑΙΚΑ (Jeune femme)

της Λεονόρ Σεράιγ (Γαλλία, 2017, έγχρωμη, 97')

Χρυσή Κάμερα (Τμήμα «Ένα Κάποιο Βλέμμα») στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Καννών

Η πρωτοεμφανιζόμενη σκηνοθέτιδα Λεονόρ Σεράιγ, με ένα προσωπικό, δικό της μοντέρνο τρόπο, σκιαγραφεί μοναδικά ένα ξεχωριστό, περίπλοκο πορτρέτο γυναικείας χειραφέτησης. Η νεαρή Πόλα, απογοητευμένη ερωτικά, χωρίς χρήματα, με παρέα μόνο μια γάτα, επιστρέφει στο Παρίσι μετά από μακρόχρονη απουσία. Τυχαίες και μη συναντήσεις θα τη φέρουν σε επαφή με διαφορετικούς ανθρώπους, κυρίως όμως με τις πραγματικές επιθυμίες και τα όνειρά της. Δυναμική η ερμηνεία της Λετίσια Ντος, βρίσκεται στο επίκεντρο κάθε σκηνής της ταινίας.



ΠΕΜΠΤΗ 26/7/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27/7/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:20

ΧΩΡΙΣ ΑΓΑΠΗ (Nelyubov)

του Αντρέι Ζβιάνγκινσεφ (Ρωσία/Γαλλία, 2017, έγχρωμη, 127')

**Ειδικό Βραβείο της Επιτροπής Φεστιβάλ Καννών
Υποψήφια για Όσκαρ Ξενόγλωσσας Ταινίας**

Η Ζένια και ο Μπόρις χωρίζουν και το διαζύγιο χαρακτηρίζεται από απογοήτευση και συνεχόμενους καβγάδες. Έχοντας ήδη βρει νέους συντρόφους, είναι ανυπόμονοι να γυρίσουν τη σελίδα – ακόμα κι αν αυτό σημαίνει την εγκατάλειψη του 12χρονου γιου τους.

Μετά το Leviathan, ο Αντρέι Ζβιάνγκινσεφ σκιαγραφεί για ακόμη μια φορά την ανυπόφορη ανθρωπότητα – εύθραυστη, σπασμένη – σε αυτό το ασυμβίβαστο πορτρέτο μιας οικογένειας που ζει χωρίς αγάπη.

Πρωταγωνιστούν: Μαριάννα Σπίβακ, Αλεκσέι Ρόζν, Μάτβεϊ Νόβικοφ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 28/7/2018 έως ΤΡΙΤΗ 31/7/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:30

Η ΠΙΟ ΣΚΟΤΕΙΝΗ ΩΡΑ (Darkest hour)

του Τζο Ράιτ (ΗΠΑ/Ηνωμένο Βασίλειο, 2017, έγχρωμη, 125')

Όσκαρ, Χρυσή Σφαίρα και BAFTA Α΄ Ανδρικού Ρόλου

Η ταινία αφηγείται τις πρώτες εβδομάδες της πρωθυπουργίας του Τσόρτσιλ, όταν οι Ναζί είχαν αρχίσει να καταλαμβάνουν την Ευρώπη και ο ίδιος έπρεπε, έχοντας όχι μόνο την απειλή της εισβολής των δυνάμεων του Χίτλερ στο Ηνωμένο Βασίλειο, αλλά και 300.000 στρατιώτες εγκλωβισμένους στη Δουνκέρκη, να αποφασίσει αν θα συνθηκολογήσει μαζί τους, στην πιο σκοτεινή στιγμή της δικής του αλλά και της ιστορίας της χώρας του ή αν θα τους αντιμετωπίσει στο πεδίο της μάχης...

Πρωταγωνιστούν: Γκάρι Όλντμαν, Κρίστιν Σκοτ Τόμας, Λίλι Τζέιμς, Μπεν Μέντελσον κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 30/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 31/7/2018 Ώρα προβολής: 21:00

Ready Player One του Στίβεν Σπίλμπεργκ (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 139')

Βρισκόμαστε στο 2045. Επικρατεί χάος και ο κόσμος μοιάζει να καταρρέει. Μόνη σωτηρία είναι το OASIS, ένα επεκτατικό σύμπαν εικονικής πραγματικότητας που δημιουργήθηκε από τον ευφυή και εκκεντρικό Τζέιμς Χάλιντεϊ. Όταν ο Χάλιντεϊ πεθαίνει, αφήνει την αμύθητη περιουσία του στο πρώτο άτομο που θα βρει ένα ψηφιακό πασχαλινό αυγό, κρυμμένο κάπου στο OASIS, πυροδοτώντας έναν διαγωνισμό που καθλώνει όλο τον κόσμο...

Πρωταγωνιστούν: Τάι Σέρινταν, Ολίβια Κουκ, Μπεν Μέντελσον, Τ. Τζ. Μίλερ, Σάιμον Πεγκ, Μάρκ Ράιλανς, Λένα Γουάιτ κ.ά.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΤΕΤΑΡΤΗ 1/8/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

ΣΗΜΑΣΙΑ ΕΧΕΙ ΝΑ ΑΓΑΠΑΣ (L'important c'est d'aimer)

του Αντρέι Ζουλάφσκι (Γαλλία/Ιταλία/Ο.Δ. Γερμανίας, 1975, έγχρωμη, 105')

Βραβείο César (Γαλλία, 1976) Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας (Ρόμι Σνάνιτερ)

Η αριστουργηματική, πρώτη γαλλόφωνη ταινία του Πολωνού Αντρέι Ζουλάφσκι, με τη σπαρακτική και ακραία ρομαντική ιστορία της σφράγισε μια ολόκληρη εποχή. Μια ιστορία έρωτα και πάθους, που στην εξέλιξή της παίρνει διαστάσεις τραγωδίας. Μια ταινία πάνω στη ζωή και στον κόσμο του θεάματος. Συγκλονιστική η ερμηνεία της Ρόμι Σνάνιτερ (1938-1982) στον ρόλο μιας εύθραυστης, τρομαγμένης και επίμονης γυναίκας, με ταραγμένη ψυχοσύνθεση, τσακισμένη αθωότητα και μόνιμη αμφιβολία στα μάτια. Σπαρακτική η μουσική του Ζορζ Ντελρί.



ΠΕΜΠΤΗ 2/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3/8/2018 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:15

ΕΓΩ, Η ΤΟΝΙΑ(Ι, Tonya) του Κρεγκ Γκιλέσπι (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 121')

Όσκαρ, Χρυσή Σφαίρα και Bafta Β' γυναικείου ρόλου

Το 1991, η Τόνια Χάρντινγκ κέρδισε το Αμερικανικό πρωτάθλημα καλλιτεχνικού πατινάζ, όντας η πρώτη γυναίκα που ολοκλήρωσε τριπλό άξελ στην ιστορία του αθλήματος. Τρία χρόνια αργότερα έγινε το επίκεντρο των ειδήσεων, καθώς κατηγορήθηκε για την επίθεση της συναθλήτριας της Νάνσι Κέριγκαν κι αποκλείστηκε για πάντα από την Ένωση Καλλιτεχνικού Πατινάζ των ΗΠΑ. Την επίθεση είχε οργανώσει ο πρώην σύζυγος της Χάρντινγκ, Τζεφ Γκιλούλι και οι συνεργάτες του μαζί με τον σωματοφύλακα της Σον Έκαρντ.

Βασισμένη στα εξωφρενικά, αλλά πραγματικά γεγονότα, η ταινία είναι μια κοφτερή, μαύρη κωμωδία για τη ζωή της Τόνια Χάρντινγκ κι ενός από τα πιο συγκλονιστικά σκάνδαλα στα αθλητικά χρονικά.

Πρωταγωνιστούν: Μάργκο Ρόμπι, Σεμπάστιαν Σταν, Άλισον Τζάνεϊ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 4/8/2018 έως ΤΡΙΤΗ 7/8/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:10 Δ & Τ 23:00

ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΟ ΟΡΙΑΝ ΕΞΠΡΕΣ

(Murder on the Orient Express)

του Κένεθ Μπράνα (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 114')

Μία ιστορία που ξεκινάει ως ένα πολυτελές ταξίδι με τρένο στην Ευρώπη, εξελίσσεται γρήγορα σε ένα από τα πιο κομψά, αγωνιώδη και συναρπαστικά μυστήρια που έχουν ειπωθεί ποτέ. Από τη συγγραφέα των best-sellers, Αγκάθα Κρίστι, το «Εγκλημα στο Οριάν Εξπρές» αφηγείται την ιστορία δεκατριών άγνωστων ανθρώπων που βρίσκονται εγκλωβισμένοι σε ένα τρένο, όπου όλοι είναι ύποπτοι. Ένας άντρας πρέπει να αγωνιστεί ενάντια στον χρόνο, πριν προλάβει ο δολοφόνος να χτυπήσει ξανά.

Πρωταγωνιστούν: Πενέλοπε Κρουζ, Ουίλεμ Νταφόε, Τζούντι Ντεντς, Τζόνι Ντεπ, Μισέλ Φάιφερ, Τομ Μπίτιμαν, Ντέιβ Ρίντλεϊ, Τζος Γκαντ κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 6/8/2018 & ΤΡΙΤΗ 7/8/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΠΑΝΤΙΓΚΤΟΝ 2 (Paddington 2)

του Πολ Κινγκ (Ηνωμένο Βασίλειο, 2017, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 103')

Ο Πάντινγκτον, ο πιο αγαπημένος αρκούδος στον κόσμο, επιστρέφει σε μία ξεκαρδιστική και γεμάτη δράση ταινία. Ο Πάντινγκτον ζει πλέον ευτυχισμένος με την καινούρια του οικογένεια, τους Μπράουν, στο Ουίνζντορ Γκάρντενς. Κι ενώ ψάχνει να βρει το τέλειο δώρο για την θεία του τη Λούσι, που κλείνει τα 100 της χρόνια, ο Πάντινγκτον εντοπίζει ένα μοναδικό pop-up βιβλίο στην αντικερί του κ. Γκρούμπεν. Όταν όμως το βιβλίο εξαφανίζεται, ο Πάντινγκτον και οι Μπράουν ξεκινάνε ένα απίστευτο περιπετειώδες ταξίδι προκειμένου να λύσουν το μυστήριο.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΤΕΤΑΡΤΗ 8/8/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

LUCKY του Τζον Κάρολ Λιντς (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 88')

Το κύκνειο άσμα του Αμερικανού ηθοποιού Χάρι Ντιν Στάντον (1926-2017). Το σκηνοθετικό ντεμπούτο του Τζον Κάρολ Λιντς είναι μια ταινία γεμάτη αγάπη για τη ζωή και την καριέρα του βετεράνου ηθοποιού, δοσμένη με χιούμορ και τρυφερότητα. Το γεωγραφικό και πνευματικό ταξίδι ενός ηλικιωμένου άθεου προς την αυτογνωσία, την αποδοχή της θνητότητάς του και της ανάγκης για επαφή με άλλους ανθρώπους. Ένας διαλογισμός για τη μοναξιά, την πνευματικότητα, τη ζωή και τις ανθρώπινες σχέσεις.



ΠΕΜΠΤΗ 9/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10/8/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΤΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ (The Square)

του Ρούμπεν Έσλουντ (Σουηδία/Γερμανία/Γαλλία/Δανία, 2017, έγχρωμη, 151')

Χρυσός Φοίνικας στο Φεστιβάλ Καννών

Ο ευφής και ωραίος Christian είναι καταξιωμένος επιμελητής σε ένα μουσείο σύγχρονης τέχνης. Διαζευγμένος και αφοσιωμένος πατέρας δύο παιδιών, οδηγεί ηλεκτρικό αυτοκίνητο και υποστηρίζει κοινωφελείς οργανισμούς. Η επόμενη έκθεση που επιμελείται, με τίτλο The Square, είναι μια εγκατάσταση που προσκαλεί τους περαστικούς στον αλτρουισμό, υπενθυμίζοντας την ευθύνη απέναντι στον συνάνθρωπο. Αλλά καμιά φορά είναι δύσκολο να ανταποκριθείς στα ίδια σου τα ιδεώδη. Ο ίδιος ο Christian αντιδρά αλλόκοτα στην κλοπή του κινητού του και μπλέκεται σε ντροπιαστικές καταστάσεις. Σε παράλληλη δράση, η ομάδα δημοσίων σχέσεων του μουσείου έχει δημιουργήσει μια αναπάντεχη καμπάνια για το The Square. Η ανταπόκριση είναι υπερβολική και ο Christian, αλλά και το ίδιο το μουσείο, οδηγούνται σε υπαρξιακή κρίση.

Πρωταγωνιστούν: Κλες Μπανγκ, Ελίζαμπεθ Μος, Ντόμινικ Γουέστ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 11/8/2018 έως ΤΡΙΤΗ 14/8/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23.10, Δ & Τ 23:00

Η ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ ΜΟΥ (The Mercy)

του Τζέιμς Μαρς (Ηνωμένο Βασίλειο, 2018, έγχρωμη, 112')

1968. Ένας ερασιτέχνης ιστιοπλόος λαμβάνει μέρος στον αγώνα Sunday Times Golden Globe Race με την ελπίδα να γίνει ο πρώτος στην ιστορία που γύρισε την υφήλιο μόνος του σε ιστιοπλοϊκό, χωρίς καμία στάση. Με ένα μισοτελειωμένο σκάφος αφήνει την οικογένεια και την δουλειά του για ένα επικίνδυνο και μοναχικό ταξίδι. Η ιστορία του Crowhurst και οι δυσκολίες που αντιμετώπισε κατά την διάρκεια της επικής διαδρομής του, καθώς η σύζυγος και τα παιδιά του περίμεναν την επιστροφή, του παρμένει ένα από τα πιο διαρκή μυστήρια της σύγχρονης ιστορίας.

Πρωταγωνιστούν: Κόλιν Φέρθ, Ρέιτσελ Βάις, Ντέιβιντ Θιούλις κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 13/8/2018 & ΤΡΙΤΗ 14/8/2018 Ώρα προβολής: 21:00

ΠΙΤΕΡ ΡΑΜΠΙΤ (Peter Rabbit)

του Γουίλ Γκλουκ (Αυστραλία/ΗΠΑ, 2018, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 95')

Ο πιο ατίθασος και αξιολάτρευτος λαγός στην ιστορία ξεπηδάει από τις σελίδες της θρυλικής συγγραφέως Beatrix Potter και προσγειώνεται για πρώτη φορά στη μεγάλη οθόνη. Ο σκανταλιάρης, τολμηρός και ανήσυχος Πίτερ Ράμπιτ θα κοντράρει τον Τόμας Μακ Γκρέγκορ (Domhnall Gleeson) μέχρι τελικής πτώσης. Το καρτό της έριδος είναι ο λαχταριστός λαχανόκηπος του προκομμένου και πολύ κτητικού Μακ Γκρέγκορ. Όταν στο σκηνικό εμφανιστεί μια γλυκομίλητη και φιλόζωη γειτόνισσα, η Μπι (Rose Byrne), οι δύο αντίπαλοι θα διεκδικήσουν την αποκλειστική εύνοια της με πάθος και η διαμάχη τους θα γίνει χειρότερη από ποτέ. Ο καθένας έχει δικά του τεχνάσματα, μα το «στρατόπεδο» του Πίτερ ολοένα και μεγαλώνει, με σύσσωμη την παρέα του δάσους να ετοιμάζεται για απόβαση.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΤΕΤΑΡΤΗ 15/8/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΙΑΣ ΝΥΧΤΑΣ (Posoki/Directions)

του Στέφαν Κομαντάρεφ (Βουλγαρία/Γερμανία/Fyrom, 2017, έγχρωμη, 103')

Πέντε νυχτερινές διαδρομές στη Βουλγαρία της κρίσης, της διαφθοράς, της πίστης, της ελπίδας. Ένας χρωμένος ταξιτζής πυροβολεί θανάσιμα τον τραπεζίτη που τον εκβιάζει και στη συνέχεια αυτοκτονεί. Το ίδιο βράδυ, κι ενώ στο ραδιόφωνο οι πάντες σχολιάζουν το περιστατικό, πέντε συνάδελφοί του κάνουν τη βάρδια τους. Ο Στέφαν Κομαντάρεφ μέσα από τις διαφορετικές ιστορίες της ταινίας απεικονίζει τη ζοφερή πραγματικότητα της σύγχρονης βουλγαρικής κοινωνίας.



ΠΕΜΠΤΗ 16/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17/8/2018 Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

ΚΑΛΠΑΖΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ (The Rider)

της Κλόε Ζάο (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 103')

**Μεγάλο Βραβείο στο Δεκαπενθήμερο των Σκηνοθετών του Φεστιβάλ Καννών
Χρυσή Αθηνά στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας**

Άλλοτε ανερχόμενο αστέρι στις αρένες του ροντέο, ο νεαρός καβαλάρης Μπράντι βρίσκεται αντιμέτωπος με τη ματαίωση όταν ένας σοβαρότατος τραυματισμός τον υποχρεώνει να μείνει μακριά από αυτό που αγαπά. Ελλείψει εναλλακτικών ή επιθυμίας να ακολουθήσει διαφορετικό μονοπάτι από αυτό του καουμπούι, ο Μπράντι καλείται να επαναπροσδιορίσει τον εαυτό του.

Πρωταγωνιστούν: Μπρέντι Τζάντρο κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 18/8/2018 έως ΤΡΙΤΗ 21/8/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22.50, Δ & Τ 22:30

ΜΕ ΑΓΑΠΗ, ΤΖΟΥΛΙΕΤ

(The Guernsey Literary and Potato Peel Society)

του Μάικ Νιούελ (ΗΠΑ-Ηνωμένο Βασίλειο, 2018, έγχρωμη, 124')

Η Τζούλιετ είναι μια πετυχημένη συγγραφέας που ζει στο Μεταπολεμικό Λονδίνο αλλά παρά την επιτυχία του τελευταίου της βιβλίου και την υποστήριξη του αγαπημένου της φίλου και εκδότη, δυσκολεύεται να βρει έμπνευση για ένα νέο βιβλίο, εξαιτίας των σκληρών της εμπειριών από τον πόλεμο. Έτοιμη να δεχθεί την πρόταση γάμου του Αμερικανού στρατιώτη Μαρκ, λαμβάνει ένα γράμμα από έναν αγρότη στο νησί Γκένζι, τον Ντόσι Άνταμς. Ο Ντόσι είναι μέλος μιας τοπικής λέσχης βιβλίου με την ονομασία "Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society" που ιδρύθηκε κάτω από περιέργες συνθήκες κατά την διάρκεια του 2ου Παγκοσμίου Πολέμου. Η Τζούλιετ ακολουθεί την παρότρυνση της και πηγαίνει στο νησί, όπου ελπίζει να γράψει για την τοπική λέσχη βιβλίου με το παράξενο όνομα. Η Τζούλιετ γοητεύεται από τα μέλη της λέσχης, την αγάπη τους για την λογοτεχνία και την φιλία που τους συνδέει. Πολύ σύντομα όμως θα διαπιστώσει ότι οι νέοι της φίλοι κρύβουν ένα μυστικό.

Πρωταγωνιστούν: Λίλι Τζέιμς, Μίσιελ Χούισμαν, Τζέσικα Μπράουν Φίντλεϊ κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 20/8/2018 & ΤΡΙΤΗ 21/8/2017 Ώρα προβολής: 20:30

ΕΓΩ, Ο ΚΟΛΟΚΥΘΑΚΗΣ (Ma vie de courgette)

του Κλωντ Μπαρά (Ελβετία/Γαλλία, 2016, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 66')

**Υποψήφια για Όσκαρ & Χρυσή Σφαίρα Καλύτερου Animation
Υποψήφια για Βραβείο Lux Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου**

«Κολοκυθάκης» είναι το πολύ ιδιαίτερο παρατσούκλι αυτού του 9χρονου αγοριού. Η ιστορία του είναι μοναδική, αλλά τα συναισθήματα που προκαλεί μας αγγίζουν όλους. Ο Κολοκυθάκης μεταφέρεται σε ορφανοτροφείο από τον ευγενικό αστυνομικό, Ρέιμοντ. Παλεύει να βρει τη θέση του σε αυτό το παράξενο και συχνά εχθρικό περιβάλλον. Με τη βοήθεια του Ρέιμοντ και των νέων του φίλων, όμως, ο Κολοκυθάκης θα μάθει να εμπιστεύεται, θα βρει την αγάπη και μια νέα οικογένεια, όλη δική του.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2018 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΤΕΤΑΡΤΗ 22/8/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 20:30 & 22:40

ΤΖΑΝΓΚΟ, Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΣΟΥΙΝΓΚ (Django)

του Ετιέν Κομάρ (Γαλλία, 2017, έγχρωμη, 117')

Ο Τζάνγκο Ράινχαρντ (1910-1953), τσιγγάνος του Βελγίου, ήταν πρωτοποριακός βιρτουόζος κιθαρίστας της τζαζ και συνθέτης, που ξεχώρισε για την τεχνική και τη δεξιοτεχνία του, ενώ εφάρμοζε ένα εντελώς νέο στιλ τεχνικής τζαζ κιθάρας, που πλέον είναι μουσική παράδοση στη γαλλική τσιγγάνικη κουλτούρα. Στο κατεχόμενο Παρίσι του 1943 ο Τζάνγκο Ράινχαρντ είναι ο βασιλιάς του σουίνγκ. Η γερμανική προπαγάνδα του ζητά να ταξιδέψει στο Βερολίνο για συναυλίες, ενώ οι ομοεθνείς του τσιγγάνοι καταδιώκονται από τους ναζι. Έτσι αποφασίζει να διαφύγει στην Ελβετία μαζί με τη σύζυγο και τη μητέρα του.



ΠΕΜΠΤΗ 23/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24/8/2018 Ώρες προβολής: 20:30 & 22:40

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑ ΓΚΡΙΝ (The Bookshop)

της Ιζμπέλ Κοϊξέ (Ηνωμένο Βασίλειο/Ισπανία, 2017, έγχρωμη, 113')

Βραβεία Καλύτερης Ταινίας, Καλύτερης Σκηνοθεσίας και Διασκευασμένου Σεναρίου στα Βραβεία Goya

Αγγλία 1959. Μια νεαρή γυναίκα αποφασίζει, παρά την αντίθεση των κατοίκων, να ανοίξει ένα βιβλιοπωλείο σε μια μικρή επαρχιακή πόλη. Μια απόφασή που θα εξελιχθεί σε πολιτικό ναρκοπέδιο, με τους περισσότερους να βλέπουν στο πρόσωπό της έναν ανειθύμητο εχθρό. Εκθέτοντας τους κατοίκους σε ριζοσπαστικά αριστουργήματα της εποχής, όπως η «Λολίτα» του Ναμπόκοφ και το «Φαρενάι 451» του Ρέι Μπράντμπερι, προετοιμάζει το έδαφος της αφύπνισης για τη συντηρητική αυτή πόλη. Βασισμένο στο best-seller της Πενέλοπε Φιτζέραλντ.

Πρωταγωνιστούν: Έμιλι Μόρτιμερ, Μπιλ Νάι, Πατρίσια Κλάρκσον κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 25/8/2018 έως ΤΡΙΤΗ 28/8/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22:45, Δ & Τ 22:30

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΗΜΑΙΑ (Last Flag Flying)

του Ρίτσαρντ Λινκλέιτερ (ΗΠΑ, 2017, έγχρωμη, 124')

Τριάντα χρόνια αφότου υπηρέτησαν μαζί, στην ίδια μονάδα, στον πόλεμο του Βιετνάμ, ο πρώην γιατρός του Ναυτικού Σώματος, Λάρι «Ντοκ» Σέφερντ, επανενώνεται με τους πρώην Πεζοναύτες Σαλ Νίλσον και Ρίτσαρντ Μούλερ, προκειμένου να φέρουν εις πέρας μία άλλου είδους αποστολή. Ζητάει την παρέα και τη στήριξή τους προκειμένου να θάψει τον μονάκριβο γιο του, έναν Πεζοναύτη που λίγες μέρες πριν έχασε τη ζωή του στο Ιράκ, όπου υπηρετούσε τη θητεία του.

Ένα στοχαστικό road movie που ξεχειλίζει από χιούμορ, μελαγχολία και μεταμέλεια, καθώς εξετάζει τις διαρκείς συνέπειες επιλογών που πάρθηκαν στο χωνευτήρι του πολέμου.

Πρωταγωνιστούν: Μπράιαν Κράνστον, Στιβ Καρέλ, Λόρενς Φίσιμπερν κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 27/8/2018 & ΤΡΙΤΗ 28/8/2018 Ώρα προβολής: 20:30

Η ΤΑΙΝΙΑ LEGO NINJAGO (The Lego Ninjago movie)

των Τσάρλι Μπιν, Πολ Φίσερ & Μπομπ Λόγκαν (ΗΠΑ/Δανία, 2017, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 96')

Η μάχη για την Πόλη του Νιντζαγο καλεί σε δράση τον νεαρό Λόιντ, αλλιώς και Πράσινο Νίντζα, μαζί με τους φίλους του, που είναι όλοι μυστικοί πολεμιστές και Lego Master Builders. Υπό την καθοδήγηση του σοφού και σπριτόζου Κουινγκ Φου Μάστερ Γου, πρέπει να νικήσουν τον κακό Άρχοντα Γκάρμαντον, τον χειρότερο τύπο όλων των εποχών, που τυγχάνει να είναι και ο μπαμπάς του Λόιντ...



ΤΕΤΑΡΤΗ 29/8/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

H ΑΛΛΗ ΟΨΗ ΤΗΣ ΕΛΠΙΔΑΣ (Toivon tuola ruolen)

του Άκι Καουρισμάκι (Φινλανδία/Γερμανία, 2017, έγχρωμη, 98')

Αργυρή Άρκτος Καλύτερης Σκηνοθεσίας στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου

Η ταινία του Άκι Καουρισμάκι πραγματεύεται με μοναδικό και πρωτότυπο τρόπο, μέσα από την ιδιαίτερη, μινιμαλιστική ματιά του σκηνοθέτη, το προσφυγικό ζήτημα, ένα από τα πιο φλέγοντα θέματα της εποχής μας. Ένας πωλητής αντρικών πουκαμίσων εγκαταλείπει τη γυναίκα, το σπίτι και την εταιρεία του, κερδίζει ένα σεβαστό ποσό σε μια παρτίδα πόκερ και αγοράζει ένα εστιατόριο. Παράλληλα, δίνει δουλειά και βοηθά έναν Σύρο πρόσφυγα κι έτσι δύο άντρες που εγκατέλειψαν τα σπίτια τους για διαφορετικούς λόγους αλλάζουν μαζί τις ζωές τους.



ΠΕΜΠΤΗ 30/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31/8/2018 Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

ΛΑΙΔΗ ΜΑΚΜΠΕΘ (Lady Macbeth)

του Γουίλιαμ Ολντρόιντ (Ηνωμένο Βασίλειο, 2016, έγχρωμη, 88')

Ευρωπαϊκή Ανακάλυψη - Βραβείο FIPRESCI στα Ευρωπαϊκά Βραβεία Κινηματογράφου

Αγγλική εξοχή, 1865. Η Κάθριν είναι παγιδευμένη σε έναν γάμο χωρίς αγάπη, με έναν πικρό άνδρα, ο οποίος έχει τα διπλά της χρόνια. Η σκληρή οικογένεια του, δυσκολεύει ακόμα περισσότερο την καθημερινότητα της. Όταν ξεκινά μια παθιασμένη σχέση με έναν νεαρό εργάτη του κτήματος του συζύγου της, μια δύναμη απελευθερώνεται μέσα της, τόσο ισχυρή που τίποτα δεν μπορεί να τη σταματήσει μέχρι να κατακτήσει αυτό που θέλει.

Πρωταγωνιστούν: Φλόρενς Πιού, Κόσμο Τζάρβις, Πολ Χίλτον, Νάαμι Άκι κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 1/9/2018 έως ΤΡΙΤΗ 4/9/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30

MAMMA MIA! HERE WE GO AGAIN

του Ολ Πάρκερ (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη)

Στο νησί Καλοκαίρι, η Σόφι, η κόρη της Ντόνα, αναλαμβάνει να δώσει νέα πνοή στο ξενοδοχείο και οι θρυλικές «Dynaamos» μας ταξιδεύουν σε παρόν και παρελθόν μέσα από τα πολυαγαπημένα τραγούδια των ABBA!

Η πιο απολαυστική ταινία του καλοκαιριού επιστρέφει γεμάτη φως, θάλασσα, καλοκαίρι, τραγούδι, χορό, λαμπερούς πρωταγωνιστές και τον Πάνο Μουζουράκη σε χαρακτηριστικό ρόλο.

Πρωταγωνιστούν: Λίλι Τζέιμς, Αμάντα Σέιφριντ, Κριστίν Μπαράνσκι, Ντόμνικ Κούπερ, Τζούλι Γουόλτερς, Πιρς Μπρόσαν, Κόλιν Φερθ, Στέλαν Σκάρσγκαρντ, Άντι Γκαρσία, Σερ, Μέριλ Στριπ κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 3/9/2018 & ΤΡΙΤΗ 4/9/2018 Ώρα προβολής: 20:30

H ΖΟΥΓΚΛΟΠΑΡΕΑ (The Jungle Bunch)

του Νταβίντ Αλό (Γαλλία, 2017, κινούμενα σχέδια, μεταγλωτισμένα, 97')

Ο Μορίς μπορεί να μοιάζει με πιγκουίνο - αλλά βαθιά μέσα του είναι πραγματικός τίγρης! Μαζί με τους φίλους του, τη "Ζουγκλοπαρέα", θέλει να διατηρήσει την τάξη και τη δικαιοσύνη στη ζούγκλα, όπως έκανε η μητέρα του πριν από αυτόν. Αλλά ο Ίγκορ, το πονηρό κοάλα, με τη βοήθεια του στρατού των ανόητων μπαμπούινων θέλει να καταστρέψει τη ζούγκλα μια για πάντα. Η Ζουγκλοπαρέα - σπεύδει στη διάσωση!



ΤΕΤΑΡΤΗ 5/9/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιοπούλης** Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

ΠΡΟΣΩΠΑ & ΙΣΤΟΡΙΕΣ (Visages Villages / Faces Places)

των Ανιές Βαρντά και JR (Γαλλία, 2017, έγχρωμη, 89')

Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Καννών

Η 90χρονη σκηνοθέτις Ανιές Βαρντά και ο 35χρονος φωτογράφος και εικαστικός Ζε Αρ (JR) διασχίζουν την επαρχιακή Γαλλία με ένα φορτηγάκι-φωτογραφικό θάλαμο. Συναντώντας καθημερινούς ανθρώπους, δημιουργούν τα γιγάντια πορτρέτα τους και αναρτώντας τα σε δημόσιους χώρους επεμβαίνουν δημιουργικά στο τοπίο. Συγγενικές ψυχές, η Βαρντά και ο JR μοιράζονται το πάθος για τις εικόνες και το πώς αυτές δημιουργούνται, παρουσιάζονται και μοιράζονται. Ένας ύμνος στην ομορφιά των απλών ανθρώπων και των απρόσμενων ιστοριών τους και στην υπέριπτη αξία της μνήμης.



ΠΕΜΠΤΗ 6/9/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7/9/2018 Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΧΩΡΙΣΜΟ (Jusqu' a la garde)

του Ξαβιέ Λεγκράν (Γαλλία, 2017, έγχρωμη, 90')

Αργυρό Λιοντάρι Καλύτερης Σκηνοθεσίας & Βραβείο Καλύτερης Πρώτης ταινίας στο Φεστιβάλ Βενετίας

Μετά το διαζύγιο τους, η Μίριαμ και ο Αντουάν παίρνουν κοινή επιμέλεια του γιού τους Ζουλιάν, παρά την αντίθεση της Μίριαμ. Ο Αντουάν, που δεν μπορεί να ξεπεράσει τον χωρισμό, καταφέρνει με αυτόν τον τρόπο να παραμείνει κοντά της. Όμηρος, μεταξύ ενός πατέρα που δεν έχει όρια και μιας φοβισμένης μητέρας, ο Ζουλιάν θα φτάσει στα άκρα για να διασφαλίσει ότι δεν θα συμβεί το χειρότερο.

Σε παραγωγή του Αλεξάντερ Γαβρά, μια ταινία που σου κόβει την ανάσα και σε κάνει ενστικτωδώς να θέλεις να μπει στην οθόνη να σώσεις τους πρωταγωνιστές της.

Πρωταγωνιστούν: Ντενίς Μενοσέ, Λεά Ντρουκέρ, Τομάς Γκιουριά κ.ά.

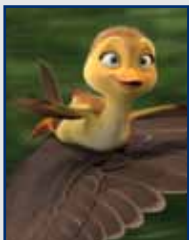


ΣΑΒΒΑΤΟ 8/9/2018 έως ΤΡΙΤΗ 11/9/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ, Τ & Τ 22:30

BOOK CLUB του Μπιλ Χόλντερμαν (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 104')

Η Νταϊάν έμεινε πρόσφατα χήρα, μετά από 40 χρόνια έγγαμου βίου. Η Τζέιν απολαμβάνει μια ερωτική ζωή χωρίς δεσμεύσεις. Η Σάρον προσπαθεί ακόμα να ξεπεράσει ένα διαζύγιο 10 ετών. Η Κάρολ βλέπει τον γάμο της να καταρρέει, μετά από 35 χρόνια. Η ζωή τεσσάρων φίλων θα αλλάξει δια παντός μετά την ανάγνωση του περιβόητου βιβλίου «50 Αποχρώσεις του Γκρι» που θα πυροδοτήσει μια σειρά από εξωφρενικές επιλογές και καταστάσεις. Νέοι έρωτες αλλά και αναζωπύρωση παλιών σκανδαλίζουν τις τέσσερις γυναίκες με ξεκαρδιστικά αποτελέσματα. Μια γλυκιά και ειλικρινής κωμωδία που αποδεικνύει πως ποτέ δεν είναι αργά για μια νέα αρχή.

Πρωταγωνιστούν: Τζέιν Φόντα, Νταϊάν Κίτον, Κάντις Μπέργκεν, Μαίρη Στίνμπεργκεν, Άντι Γκαρσία, Αλίσια Σίλβερστοουν κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 10/9/2018 & ΤΡΙΤΗ 11/9/2018 Ώρα προβολής: 20:30

ΜΙΑ ΠΑΠΙΑ, ΜΑ ΠΟΙΑ ΠΑΠΙΑ! (Duck Duck Goose)

του Κρίστοφερ Τζένκινς (ΗΠΑ-Κίνα, 2018, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 91')

Ο Πενγκ, μία ανύπαντρη χήνα, προσπαθεί να ζήσει τη ζωή του με τους δικούς του όρους, μακριά από τους περιορισμούς της κοινότητας των χηνών, όπου θα σώσει δύο παπάκια από τα νύχια μία επικίνδυνης γάτας. Οι μικρές πάπιες θα γαντζωθούν πάνω του, σαν να είναι πατέρας τους και θα αναγκαστεί να τα συνοδεύσει σε ένα όμορφο αλλά γεμάτο περιπέτειες ταξίδι προς τα νότια, όπου βρίσκεται η δική τους κοινότητα από πάπιες.



ΤΕΤΑΡΤΗ 12/9/2018 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης** Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ Ο ΝΕΓΡΟΣ ΣΟΥ (I am not your negro)

του Ρασούλ Πεκ (Ελβετία/Γαλλία/Βέλγιο/ ΗΠΑ, 2016, έγχρωμη, 93')

Βραβείο BAFTA (Βρετανία, 2018) Καλύτερου Ντοκιμαντέρ

Βραβείο Κοινού Καλύτερου Ντοκιμαντέρ στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου

Με μια αφήγηση που αποτελείται εξ ολοκλήρου από τα λόγια του συγγραφέα Τζέιμς Μπόλντουν (1924- 1987), από προσωπικές του εμφανίσεις και από το κείμενο του τελευταίου του βιβλίου, *Remember This House*, που έμεινε ημιτελές, το ντοκιμαντέρ αυτό είναι η επιτομή της «black power». Μιλώντας για τους τραγικούς θανάτους των ηγετών του κινήματος για τα πολιτικά και κοινωνικά δικαιώματα των μαύρων, Μάλκολμ Χ, Μάρτιν Λούθερ Κινγκ και Μέντγκαρ Έβερς, καταδεικνύει το πώς η εικόνα (και η πραγματικότητα) των μαύρων στη σημερινή Αμερική είναι κατασκευασμένη και επιβεβλημένη.



ΠΕΜΠΤΗ 13/9/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14/9/2018 Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΠΟΤΑΜΟΣ (Dark River)

της Κλιό Μπάρναρντ (Ηνωμένο Βασίλειο, 2017, έγχρωμη, 89')

Η Άλις επιστρέφει στη γενέτειρά της, μετά τον θάνατο του πατέρα της, για πρώτη φορά μετά από δεκαπέντε χρόνια. Εκεί, θα έρθει αντιμέτωπη με έναν αδερφό της, τον οποίο μετά βίας αναγνωρίζει. Κουρασμένος από τις προσπάθειες χρόνων να διατηρήσει το οικογενειακό αγρόκτημα, είναι πλέον αποφασισμένος να το πουλήσει, προς μεγάλη έκπληξη και απογοήτευση της αδερφής του. Η διαφωνία τους θα φέρει στην επιφάνεια τραυματικές μνήμες για την Άλις, οι οποίες ήταν αδρανείς για χρόνια. Θα καταφέρουν τα αδέλφια να προχωρήσουν μπροστά ή τα γεγονότα του παρελθόντος θα στοιχειώνουν για πάντα το μέλλον τους;

Πρωταγωνιστούν: Ρουθ Γουίλσον, Μάρκ Στάνλεϊ, Σον Μπιν κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 15/9/2018 & ΚΥΡΙΑΚΗ 16/9/2018 Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22:30

ΤΑΞΙΔΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ (The Leisure Seeker)

του Πάολο Βίρτζι (Ιταλία/Γαλλία, 2017, έγχρωμη, 112')

Οι βραβευμένοι με Όσκαρ Έλεν Μίρεν και Ντόναλντ Σάδερλαντ πρωταγωνιστούν σε ένα ταξίδι ζωής, αξέχαστο και γεμάτο συναίσθημα. Ο Τζον και η Έλα έχουν μοιραστεί περισσότερα από πενήντα χρόνια υπέροχης κοινής ζωής. Στα ογδόντα τους, λαχταρώντας μια τελευταία περιπέτεια μαζί, αποφασίζουν να ξεφύγουν μακριά από τα ενήλικα παιδιά τους και τους γιατρούς, σε ένα απαγορευμένο ταξίδι.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ 2018

ΗΜ/ΝΙΑ	ΩΡΕΣ	ΤΑΙΝΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 4/6/2018	21.00	ΟΥΖΕΡΙ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ
ΤΡΙΤΗ 5/6/2018	21.00 & 23:00	1968
ΤΕΤΑΡΤΗ 6/6/2018	21:00 & 23:15	Η ΤΕΧΝΗ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΙ
ΠΕΜΠΤΗ 7/6/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8/6/2018	21:00 & 23:10	ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 9/6/2018 έως ΤΡΙΤΗ 12/6/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00	Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΕΛΑΦΙΟΥ
ΔΕΥΤΕΡΑ 11/6/2018 & ΤΡΙΤΗ 12/6/2018	21:00	ΕΝΑΣ ΣΚΙΟΥΡΟΣ ΣΟΥΠΕΡ-ΗΡΩΑΣ 2
ΤΕΤΑΡΤΗ 13/6/2018	21:00 & 23:00	MYSTERY TRAIN
ΠΕΜΠΤΗ 14/6/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15/6/2018	21:00 & 23:00	ΜΙΑ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 16/6/2018 & ΚΥΡΙΑΚΗ 17/6/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:10	THE POST: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΜΥΣΤΙΚΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 18/6/2018 & ΤΡΙΤΗ 19/6/2018	21:00	ΕΚΔΙΚΗΤΕΣ: Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΗΣ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΑΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ 20/6/2018	21:00 & 23:15	Ο ΝΕΚΡΟΣ
ΠΕΜΠΤΗ 21/6/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22/6/2018	21:00 & 23:00	THE PARTY
ΣΑΒΒΑΤΟ 23/6/2018 έως ΤΡΙΤΗ 26/6/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:10, Δ & Τ 23:10	ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ ΈΞΟ ΑΠΟ Τ' ΕΜΠΙΝΓΚ
ΔΕΥΤΕΡΑ 25/6/2018 & ΤΡΙΤΗ 26/6/2018	21:00	ΟΙ ΑΠΙΘΑΝΟΙ
ΤΕΤΑΡΤΗ 27/6/2018	21:00 & 23:00	Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ
ΠΕΜΠΤΗ 28/6/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29/6/2018	21:00 & 23:10	Η ΨΥΧΗ ΚΑΙ ΤΟ ΣΩΜΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 30/6/2018 έως ΤΡΙΤΗ 3/7/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:00	ΝΑ ΜΕ ΦΩΝΑΖΕΙΣ ΜΕ Τ' ΟΝΟΜΑ ΣΟΥ
ΔΕΥΤΕΡΑ 2/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 3/7/2018	21:00	COCO
ΤΕΤΑΡΤΗ 4/7/2018	21:00 & 23:00	ΘΕΕ ΜΟΥ ΤΙ ΣΟΥ ΚΑΝΑΜΕ;
ΠΕΜΠΤΗ 5/7/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6/7/2018	21:00 & 23:00	ΜΑΖΙ Ή ΤΙΠΟΤΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 7/7/2018 έως ΤΡΙΤΗ 10/7/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:00	Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ 8
ΔΕΥΤΕΡΑ 9/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 10/7/2018	21:00	Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΩΝ ΣΠΗΛΑΙΩΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ 11/07/2018	21:00 & 23:00	ΟΙ ΑΣΥΛΛΗΠΤΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΟΥ ΛΟΥΙ ΝΤΕ ΦΙΝΕΣ
ΠΕΜΠΤΗ 12/7/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13/7/2018	21:00 & 23:00	LADY BIRD
ΣΑΒΒΑΤΟ 14/7/2018 έως ΤΡΙΤΗ 17/7/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00	ΑΓΑΠΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΠΑΜΠΛΟ
ΔΕΥΤΕΡΑ 16/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 17/7/2018	21:00	ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ 18/7/2018	21:00 & 23:00	ΕΠΤΑ ΦΟΡΕΣ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΠΕΜΠΤΗ 19/7/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20/7/2018	21:00 & 23:20	ΑΟΡΑΤΗ ΚΛΩΣΤΗ
ΣΑΒΒΑΤΟ 21/7/2018 έως ΤΡΙΤΗ 24/7/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00	Η ΜΟΡΦΗ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ
ΔΕΥΤΕΡΑ 23/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 24/7/2018	21:00	ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΓΙΑ ΤΕΡΑΤΑ 3: ΟΡΑ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ 2018

ΗΜ/ΝΙΑ	ΩΡΕΣ	ΤΑΙΝΙΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ 25/7/2018	21:00 & 23:00	ΜΙΑ ΝΕΑ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΠΕΜΠΤΗ 26/7/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27/7/2018	21:00 & 23:20	ΧΩΡΙΣ ΑΓΑΠΗ
ΣΑΒΒΑΤΟ 28/7/2018 έως ΤΡΙΤΗ 31/7/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:30	Η ΠΙΟ ΣΚΟΤΕΙΝΗ ΩΡΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 30/7/2018 & ΤΡΙΤΗ 31/7/2018	21:00	READY PLAYER ONE
ΤΕΤΑΡΤΗ 1/8/2018	21:00 & 23:00	ΣΗΜΑΣΙΑ ΕΧΕΙ ΝΑ ΑΓΑΠΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ 2/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3/8/2018	21:00 & 23:15	ΕΓΩ, Η ΤΟΝΙΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 4/8/2018 έως ΤΡΙΤΗ 7/8/2018	Σ & Κ 21:00 & 23:10 Δ & Τ 23:00	ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΟ ΟΡΙΑΝ ΕΞΠΡΕΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 6/8/2018 & ΤΡΙΤΗ 7/8/2018	21:00	ΠΑΝΤΙΓΚΤΟΝ 2
ΤΕΤΑΡΤΗ 8/8/2018	21:00 & 23:00	LUCKY
ΠΕΜΠΤΗ 9/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10/8/2018	21:00	ΤΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ
ΣΑΒΒΑΤΟ 11/8/2018 έως ΤΡΙΤΗ 14/8/2018	Σ & Κ 21:00 & 23.10, Δ & Τ 23:00	Η ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ ΜΟΥ
ΔΕΥΤΕΡΑ 13/8/2018 & ΤΡΙΤΗ 14/8/2018	21:00	ΠΙΤΕΡ ΡΑΜΠΙΤ
ΤΕΤΑΡΤΗ 15/8/2018	21:00 & 23:00	ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΙΑΣ ΝΥΧΤΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ 16/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17/8/2018	20:30 & 22:30	ΚΑΛΠΑΖΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ
ΣΑΒΒΑΤΟ 18/8/2018 έως ΤΡΙΤΗ 21/8/2018	Σ & Κ 20:30 & 22.50, Δ & Τ 22:30	ΜΕ ΑΓΑΠΗ, ΤΖΟΥΛΙΕΤ
ΔΕΥΤΕΡΑ 20/8/2018 & ΤΡΙΤΗ 21/8/2017	20:30	ΕΓΩ, Ο ΚΟΛΟΚΥΘΑΚΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ 22/8/2018	20:30 & 22:40	ΤΖΑΝΓΚΟ, Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΣΟΥΙΝΓΚ
ΠΕΜΠΤΗ 23/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24/8/2018	20:30 & 22:40	ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑ ΓΚΡΙΝ
ΣΑΒΒΑΤΟ 25/8/2018 έως ΤΡΙΤΗ 28/8/2018	Σ & Κ 20:30 & 22: 45, Δ & Τ 22:30	Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΗΜΑΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 27/8/2018 & ΤΡΙΤΗ 28/8/2018	20:30	Η ΤΑΙΝΙΑ LEGO NINJAGO
ΤΕΤΑΡΤΗ 29/8/2018	20:30 & 22:30	Η ΑΛΛΗ ΟΨΗ ΤΗΣ ΕΛΠΙΔΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ 30/8/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31/8/2018	20:30 & 22:30	ΛΑΙΔΗ ΜΑΚΜΠΕΘ
ΣΑΒΒΑΤΟ 1/9/2018 έως ΤΡΙΤΗ 4/9/2018	Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30	ΜΑΜΜΑ ΜΙΑ! HERE WE GO AGAIN
ΔΕΥΤΕΡΑ 3/9/2018 & ΤΡΙΤΗ 4/9/2018	20:30	Η ΖΟΥΓΚΛΟΠΑΡΕΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ 5/9/2018	20:30 & 22:30	ΠΡΟΣΩΠΑ & ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΠΕΜΠΤΗ 6/9/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7/9/2018	20:30 & 22:30	ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΧΩΡΙΣΜΟ
ΣΑΒΒΑΤΟ 8/9/2018 έως ΤΡΙΤΗ 11/9/2018	Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ, Τ & Τ 22:30	BOOK CLUB
ΔΕΥΤΕΡΑ 10/9/2018 & ΤΡΙΤΗ 11/9/2018	20:30	ΜΙΑ ΠΑΠΙΑ, ΜΑ ΠΟΙΑ ΠΑΠΙΑ!
ΤΕΤΑΡΤΗ 12/9/2018	20:30 & 22:30	ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ Ο ΝΕΓΡΟΣ ΣΟΥ
ΠΕΜΠΤΗ 13/9/2018 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14/9/2018	20:30 & 22:30	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΠΟΤΑΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 15/9/2018 & ΚΥΡΙΑΚΗ 16/9/2018	Σ & Κ 20:30 & 22:30	ΤΑΞΙΔΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

6,00€ κανονικό

3,00€ μειωμένο για παιδιά και νέους έως 18 ετών, πολύτεκνους (προσκομίζεται κάρτα πολυτεκνίας), φοιτητές- σπουδαστές ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ και άλλων σχολών εσωτερικού και εξωτερικού (προσκομίζεται φοιτητική ταυτότητα), άνεργους (προσκομίζεται κάρτα ανεργίας), στρατιώτες (προσκομίζεται στρατιωτική ταυτότητα) και κατόχους πράσινης κάρτας κοινωνικής συμπαράστασης Δήμου Ηλιούπολης (εφόσον έχει ανανεωθεί για το τρέχον έτος).

Για άτομα άνω των 60 ετών (προσκομίζεται αστυνομική ταυτότητα) και άτομα με αναπηρία άνω των 67% (προσκομίζεται κάρτα ή πιστοποιητικό Α.Μ.Ε.Α.) η είσοδος είναι **δωρεάν**.

ΏΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ:

Από 4/6 έως 15/8 η Α΄ προβολή ξεκινάει στις 21:00 και η Β΄ προβολή στις 23:00.

Από 16/8 έως 16/9, η Α΄ προβολή ξεκινάει στις 20:30 και η Β΄ προβολή στις 22:30.

ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ:

Λόγω μεγάλης διάρκειας, σε κάποιες ταινίες είτε θα καθυστερεί η έναρξη της Β΄ προβολής, είτε θα πραγματοποιείται μόνο μία προβολή.

Συμβουλευτείτε τις ώρες προβολής που αναγράφονται σε κάθε ταινία.

Σε κάποιες ταινίες, που αναμένεται να βγουν στις αίθουσες εντός του καλοκαιριού, δεν έχει ακόμα ανακοινωθεί η διάρκειά τους.

ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΠΑΙΔΙΚΩΝ-ΕΦΗΒΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ:

Κάθε Δευτέρα και Τρίτη, στην Α΄ προβολή θα προβάλλεται παιδική ή εφηβική ταινία ενώ στη Β΄ προβολή η ταινία του Σαββατοκύριακου.

ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ:

Κάθε Τετάρτη, η Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης έχει την αποκλειστική ευθύνη για την προβολή των ταινιών και τα εισιτήρια τους.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

«ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»

Λεωφόρος Ειρήνης 50 - Τηλ. 210 9937870

www.politismos-ilioupoli.gr



Διαφημίσεις κινηματογράφου
Δωδεκανήσου 7, 174 56 Άλιμος Τ 210 9738200 - 300
www.newstep.gr, e-mail: info@newstep.gr

Σχεδιασμός – Σελιδοποίηση:
www.thedesignstore.gr
Τ 210 9025710